



PREVIEW: SALONE DEL MOBILE  
PER TUTTI I LUMI  
DESIGN ADDICT: MARCO ACERBIS  
LA TORRE DI VARIGNANA

MENSILE - ANNO 1 - APRILE 2007 - N. 1

# CASA TREND

magazine



*"Il mio desiderio è di creare oggetti che trasferiscano sull'osservatore una certa dose di emotività e di sensazioni, che dialoghino con la persona e lascino un segno nella sua memoria"*

## MARCO ACERBIS

DI ARIANNA MALAGOLI

Porta il nome dell'azienda di famiglia Marco Acerbis, ma questo non sembra arrestare la "fame" creativa che rivolge ad altri settori e ai diversi temi del progettare. Da sempre, il suo interesse per il mondo dell'architettura va infatti di pari passo con quello del design e l'esperienza maturata negli anni trascorsi a Londra, dove collabora con lo studio di Norman Foster per la realizzazione di significativi progetti edili, diventa evidente anche nel suo modo di concepire, e creare, oggetti di design.

Il senso di spazio, di forma, di vita nel tempo sono caratteristiche che vengono applicate, mescolate, spesso rielaborate, in ogni suo progetto, tanto che le esigenze dettate dalla progettualità divengono inscindibili dalla sua proiezione verso il futuro.

Le sue creazioni non mancano di esprimere purezza ed essenzialità attraverso linee decise cariche di anticipazioni, frutto di un connubio perfettamente bilanciato tra forma e spazio, ma è proprio dietro tali linearità che si nascondono trasparenze di incastri e giochi di sospensioni.

*"Si può parlare di spazio anche quando si progetta una sedia e si può parlare di forme e superfici anche quando si progetta un edificio".*



*Al centro: Fly, sedia impilabile in nylon in un'unica stampata disegnata da Acerbis per Alias.*

*Superego, mobile con ante scorrevoli e illuminazione interna disegnato per Acerbis International.*

